

ESMERALDA CRISTINA MARCHIONNI



Nata a Spoleto (Italia), ha vissuto e operato in Italia, Francia, Spagna e Stati Uniti. Nomade dell'arte, innamorata della vita, archetipo di donna determinata a vivere a pieno la sua vita e la sua dote senza compromessi e senza dilazioni, le sue opere rappresentano donne di qualunque tempo, di qualunque razza e di qualunque religione, un tributo artistico al mondo femminile.

E' nata per essere artista e crescendo imbocca la strada delle arti figurative, sicuramente con molti contrasti interiori, ma in una costante esigenza di coerenza.

Prevalgono le esigenze del suo carattere, che la spingono verso realtà diverse, compiendo un atto di fedeltà verso se stessa.

In piena libertà d'animo, esprime il suo stile ed il fascino delle sue opere, esercitando verso di noi un richiamo irresistibile.

Di anno in anno, studiando i lavori di Cristina Marchionni, sicuramente potremo capire i suoi stadi d'animo, quindi tradurre le atmosfere più o meno incantate che la vita le ha saputo riservare.



Dagli anni '90 ad oggi ha allestito numerose mostre personali e a ha partecipato su invito a varie workshop e performance in varie parti del globo (Spoleto, Trevi, Assisi, Perugia, Roma, Firenze, Milano, Tolosa, Parigi, Antegues, Sargumin, Pazilos, Collioure, Port Vendres, Begur, Barcellona, Santa Julia de Loria, New York, alla 11° edizione mmart a Medana Slovenia)

Danilo Gasperini



CURRICULUM

“ESMERALDA”

CRISTINA MARCHIONNI

NATA NEL CUORE VERDE DELL'UMBRIA PIU' PRECISAMENTE A SPOLETO DOVE VIVE E LAVORA, HA VISSUTO PER TREDICI ANNI IN FRANCIA, TRE IN SPAGNA E UNO ANNO NEW YORK, POLIGLOTTA E APERTA ALLA VITA, RIESCE A COGLIERE L'ESSENZA DELLE COSE... "LA BELLEZZA". LE SUE OPERE SONO ESPOSTE IN TUTTO IL MONDO IN MUSEI E COLLEZIONI PRIVATE, IL SUO PERCORSO ARTISTICO INIZIA GIA' NELLA SUA TENERA ETA', QUANDO PER LEI DIPINGERE E FONTE DI GIOIA INFINITA E LEI SI SCOLPISCE ALLA SUA MANIERA. Lei scrive: "E' CON GIOIA CHE L'ANIMA INCONTRANDO LO SPIRITO SI TRASFORMA IN BELLEZZA"..... DA SOLA INCOMINCIA A VIAGGIARE E A FARE TANTE DI QUELLE ESPERIENZE CHE RENDONO IL SUO LAVORO MOLTO INTERESSANTE E AFFASCINANTE, L'ENERGIA CHE SCATURISCE DALLE SUE OPERE METTE IN EVIDENZA LA SUA PARTICOLARIETA' "LA FORZA INTERIORE". LE VELE DEL SUD DELLA FRANCIA, I COLORI BRILLANTI E CALDI DELL'AMATA SPAGNA, E LA MULTIDIMENSIONALITA' AMERICANA.....

ESMERALDA HA PARTECIPATO A NUMEROSE PERSONALI, COLLETTIVE E WORKSHOP IN VARIE PARTI DEL GLOBO : ITALIA , SPAGNA, FRANCIA TUNISIA NEW YORK , OHIO COLUMBUS , ALL'UNDICESIMA EDIZIONE DI MMMart A MEDANA IN SLOVENIA

Esposizioni in Slovenia:

2008 - MM ART Medana (Slovenia) : partecipa alla 11 edizione mmart a Medana Slovenia - workshop a cura dell'associazione artistico-culturale Kud Opoka

Esposizioni in Italia:

2009 - Gradoli: (VT) personale ai Tre Gradini "Le Donne del Monte Bisenzio"

2009 - Spoleto : espone nel locale del RossoBastardo live in occasione della 52° edizione del Festival dei Due Mondi un evento promosso da Officina e da Cantina Signae Cesarini Sartori "IL Riflesso Dell'Anima"

2009 - Castel Ritaldi : (pg) performance in occasione della 20° Edizione del Palio del Fantasma pittura e danza con la partecipazione di Carole Magnini "Visages De Femmes"

2008 - Spoleto : mostra personale in occasione della 51° edizione del Festival dei due Mondi via dei Duchi "Musiva"

2008 - Spoleto : Centro Commerciale S. Nicolò, locali del S. George mostra personale "Un Assolo a Parigi"

2008 - Spoleto : Galleria civica d'Arte Moderna via Loreto Vittori Palazzo Collicola "MATER DULCISIMA"

2008 - Spoleto : Personale Palazzo Leti Sansi Piazza del Mercato "Le donne di Medana"

2008 - Castel Ritaldi : Personale alla biblioteca del comune di Catel Ritaldi in occasione della festa Del Palio del Fantasma " La forza interiore"

2007 - Spoleto : Centro Commerciale S. Nicolò- Locali del S. George- mostra personale "Tu mi guardi ma io ti sento"

2007 - Spoleto : Locali di Alan Cialucco, località Pontebari- mostra personale "IMMAGINESTILE"

2007 - Spoleto : Palazzo Leti Sansi Piazza del Mercato, Personale "Porta Felicità by Esmeralda"

2007 - Sant'Anatolia di Narco : convento di Santa Croce- "Penelope non abita più qui" performance e micro-expo

2007 - San Anatolia di Narco : "COLLIOURE" con "L'ALTROVE"

2007 – Montecastello di Vibio : Relais fattoria di Vibo- Mostra personale “Penelope non abita più qui”

2007 - Spoleto : Piazza del Mercato- Caffè degli Artisti- Personale “AURUM” vernissage inaugurato durante la 50° edizione del Festival Dei Due Mondi

2007 - Trevi : Locali di Alan Cialucco- mostra personale “TEATRA” ispirata alla compagnia teatrale Beirut con la quale ha collaborato a NEW YORK

2007 - Sant’Anatolia di Narco : Convento di Santa Croce- “L’anima è multipla ma lo spirito è unico” con “MULTITUDINE”

2003 – Spoleto: “Onion Faire” realizzato T-shirt per l’evento espone una serie di opere “I’ m the Queen”

2003 – Santa Maria Degli Angeli (PG) : “I’m The Queen

2003 – Agririvoli- Spoleto : “I’m The Queen

2003 – Spoleto : Atelier in via filetteria “ I’ ll sell myself only for love, as for those who d’on’t want me, it’s only because they can’t buy me” "Mi Vendo Solo Per Amore...E Chi Mi Vuole Male ..E' Perchè Non Mi Può Comprare".....

2002 – Spoleto : Galleria via degli abeti Da Nelda E Gianluca personale dal tema “Simplicity” ritratti di donne su Juta

2001 – Perugia - via della viola civico 25 “To See Beyond Things

2000 –“E2K” cortometraggio girato in Francia, Spagna e Italia, 3 mesi regista Justin Hogan and Damon Whithe “Attrice”ed interprete

1999- Spoleto :in occasione de Festival Dei Due Mondi lavora come interprete in “Eclipse” nella compagnia equestre di Parigi “Zingaro” dove dipinge i ritratti di Bartabas e Julio Arozarena . Alla quale si ispira subito dopo e realizza la serie di opere “Femmes Du Soleil”

1999- Spoleto:Galleria via degli abeti da Nelda E Gianluca personale dal tema:“I’m a Woman”

1998 – Milano: alla Galleria Laser con il gruppo “Gli Anelli” collettiva “Rings” curata da Vittoria Palazzo

1998- Spoleto – Festival Dei Due Mondi personale dal tema:“Le Moltitudine”

1998- Bovara – (Pg) : personale dal tema “Le Miroir”

1997 – Spoleto- Festival Dei Due Mondi personale “Femmes Kabille”

1988- Firenze – corso di scultura e pittura in “Florence Academy of Fine Arts”

1988- Spoleto- "The Woman and the Snake" curata da J. Isaacs

1988- Spoleto – Fondatrice del gruppo internazionale in movimento " Innominarte"
dipinge "Metamorfosi"

Esposizioni in Francia:

2003- Sarreguemines- Palais de la Falene- Curatore Italian Style- "Nel Camino Della Mia Vita Mi Sono Vestita Di Me Stessa E Sto Andando , Sono Solo Un Tizzone Che Parla Ma Brucio Ancora"

2002 - La Plagne - au Show Time personale "Penelope"

2001- La Plagne- Personale "Icône" e Io Sono La Musa di Me Stessa "

2001- Collioure- la Bona Casa personale "Ogniuno Il Suo Sacco" Holtel del pittore suo amico Cloud Cassat

2000- Parigi- Au Ness Palazzo Reale personale dal tema "Donne Del Sole " -"Women Of The Sun " " Femmes Du Soleil"

2000- Parigi - Montmartre- apre il suo studio personale / galleria dal nome "Dècroche moi ca" Take it off " realizza una serie di opere ispirate alla compagnia equestre Zingaro di Parigi " e fa i ritratti di Bartabas e Julio Arozarena

2000- Parigi -Montmartre - scrive , dirige ed interpreta una rappresentazione con poeti contemporanei

2000- Parigi- Rue Garreau personale "Zingara E' La Vita"

1999- Port Vendres- Alla Maison Catalana personale " La Venere" "Venus" ispirata alla Via del Sole di Port Vendres

1999- Serret- au Bigaro Bar personale "Le Muse"

1999- Toulouse - Hotel della grave personale "Icône " curata dall'associazione franco -italiana Macchiavelli

1999-a San Serenel personale " Les Femmes"

1998- Rivesaltes- realizza etichetta per l'edizione limitata del vino rancio di Rivesaltes insieme agli amici pittori e cantanti come Cloud Nugarò , Patrice Rigaud, Helene Ambassade , Cloud Martin , Bernard Champey , ecc

1998- Clermont Ferrand " personale dal tema "Soledad" presenti i ministri francese delle donne e cinese

1989- Antregues -au Podello personale dal tema" Sono La Musa , Sono una Donna, sono la Madonna" presenta una serie di sculture ,ceramiche tele. Qui conosce il cantante J.Ferrerr e il pittore J:Sousac

1998 - Paziols au Merle blu personale "Le Donne Kabille curatore il suo caro amico cantautore Cloud Nugarò

Esposizioni in Spagna e Tunisia:

2002- Barcellona- Calle Ferràn personale "La Vita E' Regina"

2002 - Begur- Casino Cultural - curata dal Comune di Begur -personale " Essere Artisti E' Trovare Se Stessi In Un Enorme "Casino" Ed Essere Capaci Di Rimanere Se stessi"

2001- Begur- au Zoo Bar personale "L'istinto Intelligente"

2000- Barcellona- Plaza Molinos - personale " Trasformazione di Piazza Molinos"

2000- Barcellona- au Barrio Cubi Zariano personale "Gitane"

2000- Barcellona- au Potitos personale "Le Donne Del Sole" performance...Body Painting

2000- Barcellona- nella Calle 8 personale "Ognuno Il Suo Sacco"

2000- Tunisia- Tunisi club Mediterranée personale " Le Gazzelle Di Esmeralda" sponsor ufficiale il giornale di Toulouse Depêche Du Midi

1996- Andorra - Santa Julia de Loria - personale "Profile Femme" dove conosce Il Cantante Cloude Nugarò

Esposizioni negli Stati Uniti:

2009- Ohio - Columbus: U.S.A. collettiva allo Upper Arlington Municipal Concourse Gallery of City of Arlington Columbus Ohio “ La Musica dell’Anima"

2004/5 - New York- Manatthan- sulla Broadway nei locali di Terranova , espone il quadro da lei dipinto nella performance al Central Park " New york New YOrk"

2004- New York- Manattahan- 152 Spring St. al Boom (dove la pop star americana Madonna al suo debutto si esibì ballando sui tavoli),presenta, "La Mia Mano"

2004 -New York- presenta la serie di copertine Cd per il nuoovo disco di A.D. " Un Momento Bello" esposte alla galleria di Spring St. "africa"

2004- New York- personale in Via della Pace 48 East 7th Street and 2th Avenue dal tema " La Mia Via "

2004 - New York- Manhattan - galleria "Life- personale "You And My"

2004- New York - Spring Street personale dal tema "penelope é Partita" esposizione che resterà un anno alla galleria Africa

2004- New York- 84 Franklin Street - "Tu Sei In Me Andy Dee" personale alla galleria Kastner e Patners

2003- New York - Central Park "La Processione Dell' Anima Mia " dedicato all'anima infinita - performance attraversando tutto Central Park realizza una tela dal tema "New York New York" 2.50 x 3.00

terminata al Metropolitan Museum di New York con una folla di pubblico presente ripresa anche dalla TV americana

Lettera di Patrice Rigaud

La Plagne 8 Avril 2002

Esmeralda- Cristina Marchionni, prosegue il suo cammino estetico con l'energia e la grazia della sua incomparabile personalità. Le opere che ci mostra oggi sono pitture magnifiche ispirate a nuovo , lungo e a volte difficile viaggio che le fa percorrere, al grado degli incontri, la Spagna , della Catalogna , l'Italia della sua infanzia e in più la Francia di una amicizia. Non si tratta di disegni di quaderni da viaggio- questi lei li tiene come ricordo nelle sue scritture . lei ha scelto qui di mostrarci dei fluidi ed abbracciati visi, arabeschi d'animo, colmi di sensazioni , d'emozione e di sogni svegli che lei segue a tutto lungo la sua lunga strada. Vedere al di là delle cose , è la sua pratica quotidiana. Non abbassare mai lo sguardo.....Mai.....affrontare senza fine gli occhi mangiatori dei visi. Fare dei paesaggi dentro dei ritratti. Per facilitare la sua questione incessante, lei ha scelto di pitturare su carta. Carta grezza , sacchi, cartoni vissuti, d'imballaggio, che diventano dei magnifici supporti per i suoi colori: Siamo lontani dalle tele d'atelier, passive, siamo dentro la materia "brute" grezza, che il vento in piena ci "colla" alla pelle quando proviamo a vivere la nostra vita . Questa artista non subisce la sua esistenza . Lei fino ad oggi, ha scelto un solo soggetto: i Ritratti. Ma attraverso questo soggetto sempre rinnovato , è di loro che ci parla. Di lei o di loro questa altra lei, sua sorella gemella rimasta alla casaSenza dire niente.....Pazientemente.....non parlare.....Guardare. Attendere di vedere al di là delle cose, dell'oggetto,è questo che Esmeralda- Cristina Marchionni ci da a vedere . Lo sguardo trasparente di una donna pittrice. Ammirabile viaggiatrice "immobile".....

Patrice Rigaud